

## Gesamtverzeichnis der in Abstracts genannten Literatur

- Ágel, Vilmos (2017): *Grammatische Textanalyse: Textglieder, Satzglieder, Wortgruppenglieder*. Berlin / Boston: de Gruyter.
- Althaus, Thomas / Bunzel, Wolfgang / Götsche, Dirk (Hg.) (2007): *Kleine Prosa: Theorie und Geschichte eines Textfeldes im Literatursystem der Moderne*. Tübingen: Niemeyer.
- Andersson, Sven-Gunnar (2004): Zu den Kontextfaktoren bei der Weglassung der temporalen Hilfsverben *haben* und *sein* im älteren deutschen Nebensatz, in: Lindemann, Beate / Letnes, Ode (Hg.): *Diathese, Modalität, Deutsch als Fremdsprache. Festschrift für Oddleif Leirbukt zum 65. Geburtstag*. Tübingen: Niemeyer, 211–223.
- Androutopoulos, Jannis / Jessica Weidenhöffer (2015): Zuschauer-Engagement auf Twitter: Handlungskategorien der rezeptionsbegleitenden Kommunikation am Beispiel von #tatort, in: *Zeitschrift für Angewandte Linguistik* 62 (1): 23–59.
- Ansorge, Ingrid (Hg.) (2017): *Kein Wort zu viel. 35 Kürzestgeschichten*. Norderstedt: BoD - Books on Demand.
- Auer, Peter (2010): Sprachliche Landschaften. Die Strukturierung des öffentlichen Raums durch die geschriebene Sprache, in: Deppermann, Arnulf / Linke, Angelika (Hg.): *Sprache intermedial. Stimme und Schrift, Bild und Ton*. Berlin / New York: de Gruyter, 271–298.
- Autenrieth, Tanja (1997): *Tautologien sind Tautologien*, in: Rolf, Eckard (Hg.): *Pragmatik. Implikaturen und Sprechakte*. Opladen: Westdeutscher Verlag, 12–32.
- Bateman, John (2008): *Multimodality and Genre: A Foundation for the Systematic Analysis of Multimodal Documents*. London: Palgrave Macmillan.
- Bär, Jochen A. / Roeckle, Thorsten / Steinhauer, Anja (2007) (Hg.): *Sprachliche Kürze. Konzeptuelle, strukturelle und pragmatische Aspekte*. Berlin / New York: de Gruyter. (=Linguistik - Impulse & Tendenzen 27).
- Behr, Irmtraud / Quintin, Hervé (1996): *Verblose Sätze im Deutschen: zur syntaktischen und semantischen Einbindung verbloser Konstruktionen in Textstrukturen*. Tübingen: Stauffenburg. (=Eurogermanistik).
- Behr, Irmtraud (2005): Petite stylistique des panneaux 'régulateurs', in: Behr, Irmtraud / Henninger, Peter (Hg.): *A travers champs: Etudes pluridisciplinaires allemandes - Mélanges pour Nicole Fernandez Bravo*. Paris: L'Harmattan, 333–347.
- Behr, Irmtraud (2018): Semantische Aspekte des Sauberkeitsdiskurses im öffentlichen Raum, am Beispiel von Mülleimeraufschriften, in: Gautier, Laurent / Modicom, Pierre-Yves / Vinckel-Roisin, Héléne (Hg.): *Diskursive Verfestigungen: Schnittstellen zwischen Morphosyntax, Phraseologie und Pragmatik im Deutschen und im Sprachvergleich*. Berlin: de Gruyter, 365–385. (=Konvergenz und Divergenz, Bd. 7).
- Benveniste, Émile (1974): Der Nominalsatz, in: Benveniste, Émile: *Probleme der allgemeinen Sprachwissenschaft*. München: List, 169–188.
- Bernhard, Andreas (2018): *Das Diktat des Hashtags. Über ein Prinzip der aktuellen Debattenbildung*. Frankfurt am Main: Fischer.
- Blokisch, Simon (2014): Live-Ticker im Fußball. Zur Inszenierung von Aktualität und Lebendigkeit, in: *Muttersprache* 124, 302–321.
- Blumenthal, Peter (1983): *Semantische Dichte: Assoziativität in Poesie und Werbesprache*. Tübingen: de Gruyter. (=Konzepte der Sprach- und Literaturwissenschaft, Bd. 30).
- Bucher, Hans-Jürgen (2004): Online-Interaktivität - Ein hybrider Begriff für eine hybride Kommunikationsform, in: Bieber, Christoph / Leggewie, Claus (Hg.): *Interaktivität. Ein transdisziplinärer Schlüsselbegriff*. Frankfurt am Main / New York: Campus, 132–167.
- Burger, Harald/ Martin Luginbühl (2014): *Mediensprache. Eine Einführung in Sprache und Kommunikationsformen der Massenmedien*. 4. Aufl. Berlin / Boston: de Gruyter.
- Bülöw, Lars / Johann, Michael/ Merten, Marie-Luis (2017): Welchen Einfluss hat die sprachliche Länge auf die Sichtbarkeit von Internet-Memes? Linguistische Annäherungen an einen Diffusionsprozess, in: Goltschnigg, Dietmar (Hg.): *Wege des Deutschen. Deutsche Sprache und Germanistik-Studium aus internationaler Sicht*. Tübingen: Stauffenburg Verlag, 95–104.
- Bülöw, Lars / Merten, Marie-Luis / Johann, Michael (2018): Internet-Memes als Zugang zu multimodalen Konstruktionen, in: *Zeitschrift für Angewandte Linguistik* 69, 1–32.
- Chovanec, Jan (2015): Participant roles and embedded interactions in online sports broadcasts, in: Dynel, Marta/ Chovanec, Jan (Hg.): *Participation in public and social media interactions*. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company, 67–95.

## Gesamtverzeichnis der in Abstracts genannten Literatur

- Chovanec, Jan (2017): Live online soccer: Towards a new media genre, in: *Beautiful Game*. Winston-Salem: Wake Forest University Press.
- Cristofaro, Sonia (2007): Deconstructing categories: finiteness in a functional-typological perspective, in: Nikolaeva, Irina (Hg.): *Finiteness. Theoretical and Empirical Foundations*. Oxford: Oxford University Press, 91–114.
- Croft, William / Cruse, Alan D. (2004): *Cognitive Linguistics*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Crystal, David (2011): *Internet Linguistics: A Student Guide*. London: Routledge.
- Dąbrowska-Burkhardt, Jarochna (2016): Die Textsorte „Stammbuch“ als Vorgänger von „Facebook“. Eine linguistische Analyse der Stammbucheinträge aus dem 18. Jh. am Beispiel eines Grünberger album amicorum, in: Żebrowska, Ewa / Olpińska-Szkiełko, Magdalena / Latkowska, Magdalena (Hg.): *Zwischen Kontinuität und Modernität: Metawissenschaftliche und wissenschaftliche Erkenntnisse der germanistischen Forschung in Polen*. Warszawa: Verband Polnischer Germanisten, 85–93.
- Dąbrowska-Burkhardt, Jarochna (2017): Multimodalität in historischen Texten. Ein Beitrag zur historischen Textsemiotik am Beispiel eines Grünberger Stammbuchs aus dem 18. Jahrhundert, in: Bilut-Homlewicz, Zofia / Hanus, Anna / Mac, Agnieszka (Hg.): *Medienlinguistik und interdisziplinäre Forschung I: Textsortenfragen im medialen Umfeld*. Frankfurt am Main: Peter Lang Edition, 225–241.
- Diewald, Gabriele (2018): Linguistische Kriterien und Argumente für geschlechtergerechten Sprachgebrauch, in: Berghahn, Sabine / Ulrike Schultz (Hg.): *Rechtshandbuch für Frauen- und Gleichstellungsbeauftragte. Recht von A-Z für Frauen und Gleichstellungsbeauftragte in der Öffentlichen Verwaltung, Unternehmen und Beratungsstellen*, 66\_ 1.3. Hamburg: Dashöfer.
- Domke, Christine (2010): Der Ort des Textes – Überlegungen zur Relevanz der Platzierung von Kommunikaten am Beispiel von Flughäfen, in: Stöckl, Hartmut / Grösslinger, Christian (Hg.): *Mediale Transkodierungen. Metamorphosen zwischen Sprache, Bild und Ton*. Heidelberg: Universitätsverlag Winter, 85–104.
- Domke, Christiane (2014): *Die Betextung des öffentlichen Raums*. Heidelberg: Universitätsverlag Winter.
- Dürscheid, Christa / Frick, Karina (2016): *Schreiben digital. Wie das Internet unsere Alltagskommunikation verändert*. Stuttgart: Kröner.
- Ebert, Robert Peter (1993): Syntax, in: Reichmann, Oskar / Wegera, Klaus-Peter (Hg.): *Frühneuhochdeutsche Grammatik*. Tübingen: Max Niemeyer Verlag, 313–484.
- Eroms, Hans-Werner (2008): *Stil und Stilistik. Eine Einführung*. Berlin: Erich Schmidt Verlag.
- Fábíán, Annamária / Trost, Igor (2018): *Sprachgebrauch in der Politik. Grammatische, lexikalische, pragmatische, kulturelle und dialektologische Perspektiven*. Berlin / Boston: de Gruyter, 1–20.
- Fechner, Jörg-Ulrich (1981): Stammbücher als kulturhistorische Quellen. Einführung und Umriss der Aufgaben, in: Fechner, Jörg-Ulrich (Hg.): *Stammbücher als kulturhistorische Quellen*. München: Harrassowitz Verlag, 7–22.
- Fernandez Bravo, Nicole (2016): Nicht-satzförmige Äußerungen im literarischen Erzählen des österreichischen Nachkriegsmoderne, in: Marillier, Jean François / Vargas, Elodie (Hg.): *Fragmentarische Äußerungen*. Tübingen: Stauffenburg Verlag, 337–354.
- Fillmore, Charles J. (1977): Scenes-and-Frames Semantics, in: Zampolli, Antonio (Hg.): *Linguistic structures processing*. Amsterdam / New York / Oxford: North Holland, 55–81.
- Fischer, Kimberly (1997): Locating Frames in the Discursive Universe. *Sociological Research Online*. Bd. 2, 3, <<http://www.socresonline.org.uk/2/3/4.html>>.
- Fix, Ulla (1998): Die Wörter auf dem Papier und die Grammatik in den Köpfen. Zur Textualität und zu den Lesarten von »grammatikarmen« Texten, in: Barz, Irmhild / Öhlschläger, Günther: *Zwischen Grammatik und Lexikon*. Tübingen: de Gruyter, 165–177.
- Fix, Ulla (2007): Der Spruch-Slogans und andere Spruchtextsorten, in: *HSK 28.1 Phraseologie: ein internationales Handbuch zeitgenössischer Forschung*. Berlin / New York: de Gruyter, 459–468.
- Fix, Ulla (2008): Text und Textlinguistik, in: Janich, Nina (Hg.): *Textlinguistik. 15 Einführungen*. Tübingen: Narr, 15–34.
- Fix, Ulla (2015): Überdisziplinäres Textsortenwissen – Voraussetzung für die Arbeit von „Textfächern“, in: Heckl, Raik (Hg.): *Methodik im Diskurs. Neue Perspektiven für die Alttestamentliche Exegese*. Neukirchen-Vluyn: Vandenhoeck & Ruprecht GmbH & Co., 1–31. (=Biblisch-theologische Studien).
- Fix, Ulla / Wellmann, Hans (2000): Sprachtexte – Bildtexte. Bemerkungen zum Symposium „Bild im Text – Text und Bild“ vom 6.-8. April in Leipzig, in: Fix, Ulla / Wellmann, Hans (Hg.): *Bild im Text – Text und*

## Gesamtverzeichnis der in Abstracts genannten Literatur

- Bild*. Heidelberg: Universitätsverlag C. Winter, 11–17.
- Flämig, Walter (1970): Der Satzbau (die Syntax), in: Agricola, Erhard u.a.: *Die deutsche Sprache. Kleine Enzyklopädie in zwei Bänden*, Leipzig: VEB Bibliographisches Institut, 908–978.
- Foltz, Peter W. (1996): Comprehension, Coherence, and Strategies in Hypertext and Linear Text, in: Rouet, Jean-Francois u.a.: *Hypertext and Cognition*. Mahwah / New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates Publishers, 109–136.
- Girnth, Heiko (2013): Twitter & Co. Neue Formen des politischen Sprachhandelns im Internet, in: Liedtke, Frank (Hg.): *Die da oben - Texte, Medien, Partizipation*. Bremen: Hempen. 115–122.
- Grice, Herbert Paul (1975): Logic and Conversation, in: Cole, Peter / Morgan, Jerry L. (Hg.): *Speech Acts*. New York: Academic Press, 41-58.
- Gruber, Carola (2014): *Ereignisse in aller Kürze. Narratologische Untersuchungen zur Ereignishaftigkeit in Kürzestprosa von Thomas Bernhard, Ror Wolf und Helmut Heißenbüttel*. Bielefeld: transcript Verlag.
- Hausendorf, Heiko (2009): *Kleine Texte – über Randerscheinungen von Textualität*, in: *Germanistik in der Schweiz. SAGG 6, 5-19*, <[http://www.sagg-zeitschrift.unibe.ch/6\\_09/hausendorf.pdf](http://www.sagg-zeitschrift.unibe.ch/6_09/hausendorf.pdf)>.
- Hauser, Stefan (2008): Live-Ticker: ein neues Medienangebot zwischen medienspezifischen Innovationen und stilistischem Trägheitsprinzip, in: *kommunikation@gesellschaft*, Jg. 9, Forschungsnotiz 1, <[https://www.ssoar.info/ssoar/bitstream/handle/document/12758/F1\\_2008\\_Hauser.pdf](https://www.ssoar.info/ssoar/bitstream/handle/document/12758/F1_2008_Hauser.pdf)>.
- Heller, Eva (1984): *Wie Werbung wirkt: Theorien und Tatsachen*. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch Verlag.
- Hepp, Andreas (2011): *Medienkultur. Die Kultur mediatisierter Welten*. Wiesbaden: Springer VS Verlag.
- Hummel, Christine (Hg.) (2010): *Kürzestgeschichten*. Stuttgart: Philipp Reclam jun. GmbH & Co. KG.
- Janich, Nina (2007): (Sprach-)Ökonomie als Prinzip der Werbung? Perspektiven, Formen, Gegentendenzen, in: Bär, Jochen/ Roelcke, Thorsten/ Steinhauer, Anja (Hg.): *Sprachliche Kürze. Konzeptuelle, strukturelle und pragmatische Aspekte*. Berlin / New York: De Gruyter, 434–458.
- Janigane-Prokai, Katalin (2003): *Afinite Nebensatzkonstruktionen und ihre Geschichte*. Bern / Frankfurt am Main: Peter Lang AG.
- Jucker, Andreas H. (2010): „Audacious, brilliant!! What a strike!“ Live text commentaries on the Internet as real-time narratives, in: Hoffmann, Christian R. (Hg.): *Narrative revisited. Telling a story in the age of new media*. Amsterdam: Benjamins, 57–78.
- Klein, Josef (1989): Wortschatz, Wortkampf, Wortfelder in der Politik, in: Josef Klein (Hg.): *Politische Semantik. Bedeutungsanalytische und Sprachkritische Beiträge zur politischen Sprachverwendung*. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- Klemm, Michael / Sascha Michel (2014): Social TV und Politikaneignung. Wie Zuschauer die Inhalte politischer Diskussionssendungen via Twitter kommentieren, in: *Zeitschrift für angewandte Linguistik 60(1)*, 3–35.
- Klug, Nina-Maria / Stöckl, Hartmut (Hg.) (2016): *Handbuch Sprache im multimodalen Kontext*. Berlin / Boston: de Gruyter. (= Handbücher Sprachwissen (HSW) Bd. 7).
- Koch, Peter / Oesterreicher, Wulf (1986): Sprache der Nähe – Sprache der Distanz. Mündlichkeit und Schriftlichkeit im Spannungsfeld von Sprachtheorie und Sprachgeschichte, in: *Romanistisches Jahrbuch*. Bd. 36/1985. Berlin / New York: de Gruyter, 15–43.
- Kopperschmidt, Josef (1987): „Lieber theorielos als leblos“. Anmerkungen zur Sprüchekultur, in: *Muttersprache 97*, 129–144.
- Kotin, Michail L. (2007): *Die Sprache in statu movendi. Sprachentwicklung zwischen Kontinuität und Wandel*. Bd. 2: Kategorie – Prädikation – Diskurs. Heidelberg: Universitätsverlag Winter.
- Kotin, Michail L. (2014): Sein. Eine genealogisch-typologische Fallstudie über das Verbum substantivum, in: *Zeitschrift für Sprachwissenschaft 39/1*, 1–52.
- Kotthoff, Helga / Nübling, Damaris (2018): *Genderlinguistik: Eine Einführung in Sprache, Gespräch und Geschlecht*. Tübingen: Gunter Narr Verlag.
- Koutny, Ilona u.a. (2016): *Język. Komunikacja. Informacja*. Poznań: Wydawnictwo Rys, 14–85.
- Kress, Gunther / van Leeuwen, Theo (1996): *Reading Images. The Grammar of Visual Design*. London / New York: Routledge.
- Kress, Gunther / van Leeuwen, Theo (2011): *Multimodal Discourse. The Modes and Media of Contemporary Communication*. London: Arnold.

## Gesamtverzeichnis der in Abstracts genannten Literatur

- Kroeber-Riel, Werner (1996): *Bildkommunikation: Imagerystrategien für die Werbung*. München: Vahlen.
- Langacker, Ronald (1999): *Grammar and Conceptualization*. Berlin / New York: de Gruyter.
- Lasch, Alexander (2015): Konstruktionen in der geschriebenen Sprache, in: Dürscheid, Christa / Schneider, Jan Georg (Hg.): *Handbuch Satz, Äußerung, Schema*. Berlin / Boston: de Gruyter, 503–526.
- Macha, Jürgen (2003): Unvollendetes zu „afiniten Konstruktionen“: Diachronische Skizzen zu einer Erscheinung der Kanzleisyntax, in: *Niederdeutsches Wort* 43, 25–36.
- Marx, Konstanze / Weidacher, Georg (2014): *Internetlinguistik. Ein Lehr- und Arbeitsbuch*. Tübingen: Narr.
- Matulina, Željka / Čoraljić, Zrinka (2016): Idioms in football reporting, in: Lavric, Eva u.a.: *The Linguistics of Football*. Tübingen: Narr, 101–112.
- Meibauer, J. (2008). Tautology as presumptive meaning. *Pragmatics & Cognition* 16(3), 439-470.
- Meier, Simon (2016): Wutreden – Konstruktion einer Gattung in den digitalen Medien, in: *Zeitschrift für Germanistische Linguistik* 44/1, 37–68.
- Michel, Sascha (2018): *Mediatisierungslinguistik. Medienkulturlinguistische Untersuchungen zur Mediatisierung am Beispiel des Handlungsfeldes Politik*. (unveröffentlichte Doktorarbeit, Universität Koblenz-Landau).
- Michel, Sascha / Pappert, Steffen (2018): Wahlplakat-Busting: Kommunikative Spuren der Aneignung von Wahlplakaten im öffentlichen Raum. Fallanalysen – Forschungsfragen – Perspektiven. Ein Werkstattbericht, in: Pappert, Steffen / Michel, Sascha (Hg.): *Multimodale Kommunikation in öffentlichen Räumen. Texte und Textsorten zwischen Tradition und Innovation*. Stuttgart: ibidem-Verlag, 187–199.
- Niehr, Thomas (2014): *Einführung in die Politolinguistik*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.
- Opiłowski, Roman (2012): Interikonizität als Gestaltungsstil und Werbestrategie in Titelbildern, in: Grösslinger, Christian / Held, Gudrun / Stöckl, Hartmut (Hg.): *Presstextsorten jenseits der „News“: Medienlinguistische Perspektiven auf journalistische Kreativität*. Frankfurt am Main: Lang, 37–51.
- Opiłowski, Roman (2018): Multimodale Textualität in der Konstituierung des kollektiven Gedächtnisses, in: Czachur, Waldemar / Lüger, Heinz-Helmut (Hg.): *Kollektives Gedächtnis und europäische Nachbarschaftsbilder. Beiträge aus kulturlinguistischer Perspektive*. Landau: Verlag Empirische Pädagogik, 83–102.
- Osterroth, Andreas (2015): Das Internet-Meme als Sprache-Bild-Text, in: *IMAGE. Zeitschrift für interdisziplinäre Bildwissenschaft* 22, 26–46.
- Pappert, Steffen / Schröter, Melani / Fix, Ulla (Hg.) (2008): *Verschlüsseln, Verbergen, Verdecken in öffentlicher und institutioneller Kommunikation*. Berlin: Erich Schmidt.
- Perrin, Daniel (2015): *Medienlinguistik*. 3. Aufl. Konstanz / Lucius / München: UVK Verlagsgesellschaft mbh.
- Potts, Chris (2005). *Conventional Implicatures*. Oxford: Oxford University Press.
- Prak-Derrington, Emmanuelle (2017): Je suis Charlie. Analyse énonciative et pragmatique d'un slogan de crise, in: *Cahiers d'Etudes Germaniques* 2017/2, 19–38.
- Riecke, Jörk (2012): Beobachtungen zur Sprache der Kriegstagebücher Friedrich Kellners (1939 – 1945), in: *Handout und Vortrag auf der Jahrestagung der Gesellschaft für Germanistische Sprachgeschichte (GGSG) in Siegen*.
- Ronkainen, Sami (2015): Der Live-Ticker: Geschriebene Rede?: Ein quantitativer Vergleich deutscher und finnischer Live-Ticker im Hinblick auf die Elemente gesprochener Sprache, <<http://jultika.oulu.fi/files/nbnfioulu-201506181882.pdf>>.
- Rosa, Hartmut (2010): *Alienation and Acceleration: Towards a Critical Theory of Late-Modern Temporality*. Svanesund: Nordic Summer University Press.
- Scheufele, Bertram (2003): *Frames, Framing und Framing-Effekte; Theoretische und Methodische Grundlegung des Framing-Ansatzes sowie empirische Befunde zur Nachrichtenproduktion*. Wiesbaden: Westdeutscher Verlag.
- Schmitz, Ulrich (2016): Multimodale Texttypologie, in: Klug, Nina-Maria / Stöckl, Hartmut (Hg.): *Handbuch Sprache im multimodalen Kontext*. Berlin, Boston, 327–347.
- Schnabel, Werner Wilhelm (2003): *Konstitution und Geschichte einer textsortenbezogenen Sammelform bis ins erste Drittel des 18. Jahrhunderts*. Tübingen: Niemeyer.

## Gesamtverzeichnis der in Abstracts genannten Literatur

- Schönherr, Monika (2014): Finitheit und Infinitheit: Routinen im Bereich der Kodierung verbaler Prädikationen aus diachroner und typologischer Sicht, in: *Convivium: Germanistisches Jahrbuch Polen*, 93–118.
- Schönherr, Monika (2015): Die kovertete *ist*-Prädikation aus diachroner und typologischer Sicht, in: Kotin, Michail L./ Whitt, Richard J. (Hg.): *To be or not to be. The Verbum Substantivum from Synchronic, Diachronic and Typological Perspectives*. Newcastle Upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 209–228.
- Schönherr, Monika (2017): Nominale Satzrealisationen im Deutschen. in: *Germanica Wratislaviensia*, 142, 291–305.
- Schönherr, Monika (2018): Satzkonstruktionen ohne Verbum finitum: Diachrone, synchrone und panchrone Zugriffe auf ein vergessenes Phänomen der deutschen Syntax, in: *Kwartalnik Neofilologiczny* 4, 564–578.
- Schubert, Susanne (1997): *Die Kürzestgeschichte: Struktur und Wirkung. Annäherung an die Short Short Story unter dissonanztheoretischen Gesichtspunkten*. Frankfurt am Main: Peter Lang.
- Siehr, Karl-Heinz (2016): Der Live-Ticker als Gegenstand von Sprach- und Medientextreflexion, in: Kern, Friederike / Siehr, Karl-Heinz (Hg.): *Sport als Thema im Deutschunterricht: Fachliche Grundlagen – Unterrichtsarrangements – Unterrichtsmaterialien*. Potsdam: Universitätsverlag Potsdam, 101–128.
- Siever, Christina Margrit (2015): *Multimodale Kommunikation im Social Web. Forschungsansätze und Analysen zu Text-Bild-Relationen*. Frankfurt am Main: Peter Lang.
- Siever, Torsten (2011): *Texte i. d. Enge. Sprachökonomische Reduktion in stark raumbegrenzten Textsorten*. Frankfurt am Main: Peter Lang.
- Simmler, Franz. (1985): Elliptizität und Satztypen, in: Schlerath, Bernfried / Rittner, Veronica de (Hg.): *Grammatische Kategorien. Funktion und Geschichte. Akten Der VII. Fachtagung Der Indogermanischen Gesellschaft, Berlin, 20.-25. Februar 1983 (Akten Der Fachtagung Der Indogermanischen Gesellschaft)*. Wiesbaden: Reichert Verlag, 449–477.
- Simmler, Franz. (1992): Nominalsätze im AHD, in: Desportes, Yvon. (Hg.): *Althochdeutsch. Syntax und Semantik*, Lyon: Ctre Etudes Linguistique, 153–197.
- Spieß, Constanze (2012): Linguistische Genderforschung und Diskurslinguistik, in: Günthner, Susanne / Hüpper, Dagmar / Spieß, Constanze (Hg.): *Genderlinguistik: Sprachliche Konstruktionen von Geschlechtsidentität*, Linguistik – Impulse & Tendenzen. Bd. 45. Berlin / Boston: Walter de Gruyter.
- Stöckl, Hartmut (2011): Sprache-Bild-Texte lesen. Grundbausteine zur Methodik einer Grundkompetenz, in: Diekmannshenke, Hajo / Klemm, Michael / Stöckl, Hartmut (Hg.): *Bildlinguistik. Theorien – Methoden – Fallbeispiele*. Berlin: Erich Schmidt Verlag, 45–70.
- Tienken, Susane (2014): Zwischen Mehrsprachigkeit und wortlosen Gebärden der Gunst. Stammbücher und Stammbucheinträge als Form adeliger Selbstverständigung im Schweden des 17. Jahrhunderts, in: Stoeva-Holm, Dessislava / Tienken, Susanne (Hg.): *Von Köchinnen und Gelehrten, von Adligen und Soldaten*. Uppsala: Uppsala universitet, 105–130. (=Acta Universitatis Upsaliensis. Studia Germanistica Upsaliensia Band 58).
- Virilio, Paul (1998): *La bombe informatique*. Paris: Editions Galilée.
- Wengeler, Martin (2005): „Streit um Worte“ und „Begriffe besetzen“ als Indizien demokratischer Streitkultur, in: Kilian, Jörg (Hg.): *Sprache und Politik. Deutsch im demokratischen Staat*. Mannheim: Dudenverlag, 177–194.
- Werner, Valentin (2016): Real-time online text commentaries: A cross-cultural perspective, in: Schubert, Christoph/ Sanchez-Stockhammer, Christina (Hg.): *Variational text linguistics. Revisiting register in English*. Berlin / Boston: Walter de Gruyter, 271–306.
- Żebrowska, Ewa (2016): Noch einmal zum Begriff multimodaler Text. In: Duś, Magdalena/ Kołodziej, Robert/ Rojek, Tomasz (Hrsg.): *Wort-Text-Diskurs*. Frankfurt am Main: Peter Lang, 309–318.
- Ziem, Alexander/ Lasch, Alexander (2013): *Konstruktionsgrammatik. Konzepte und Grundlagen gebrauchsbasierter Ansätze*. Berlin / Boston: Walter de Gruyter.
- Wort des Jahres Schweiz gewählt*, <https://www.zhaw.ch/de/ueber-uns/aktuell/news/detailansicht-news/news-single/wort-des-jahres-schweiz-gewaehlt/> (2017).