**FGA SM**

**semster zimowy 2021/22**

**SM 1 FGA + FG** **(cykl od 2021/22)**

**Seminarium magisterskie**

🡺dr Piotr Owsiński –

Ewolucja języka w aspekcie różnic kulturowych – wybrane zagadnienia (Sprachevolution im Lichte der Kulturunterschiede – ausgewählte Probleme)

🡺prof. dr hab. Zofia Berdychowska

Dynamika tekstu – krótkie teksty i formy multimodalne w przestrzeni publicznej

🡺dr hab. Jadwiga Kita-Huber, prof. UJ –

Przekład literacki jako forma komunikacji międzykulturowej

🡺dr hab. Magdalena Sitarz, prof. UJ –

Literatura niemieckojęzyczna XX i XXI wieku – recepcja, przekłady, ekranizacje

**SM 2 FGA + FG** **(cykl od 2020/21)**

**Seminarium magisterskie** (kontynuacja)

**Oprócz wybranych 30 zajęć specjalicacyjnych student wybiera jedną Opcję (30 godz.) zgodnie ze swoim seminarium magisterskim ze wszystkich podanych poniżej możliwości:**

**Opcja z wiedzy o literaturze 1**

🡺prof. Maria Kłańska

„Faust” Goethego a motyw Fausta w literaturze niemieckiej

**Opcja z wiedzy o literaturze 2**

🡺dr Anastasia Telaak

Kafka. Lektury - Recepcja - Adaptacje intermedialne

**Opcja z wiedzy o języku 1**

🡺dr Joanna Janicka

Tłumaczenie pisemne – naukowe i popularnonaukowe teksty humanistyczne

**Opcja z wiedzy o języku 2**🡺dr Tomasz Rojek

Socjolingwistyka – socjolekty i lingwistyka płci

**Opcja z wiedzy o kulturze 1:**

🡺dr hab. Agnieszka Palej

Niemcy i Polacy – komunikacja interkulturowa

**Opcja z wiedzy o kulturze 2:**

🡺drAnastasia Telaak

Dom jest gdzieś/nigdzie. Historyczno-kulturowe spojrzenie na niemiecką migrację, ucieczkę, wygnanie na przykładzie wybranych dokumentów z literatury i filmu.